01000490703950008

3185

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ — Αρ. Φύλλου **49**

7 Μαρτίου 1995

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. (1)

Υπαγωγή στην ασφάλιση του Ειδικού Τομέα Επικουρικής Ασφάλισης Μισθωτών που λειτουργεί στο ΙΚΑ (ΙΚΑ-ΤΕΑΜ) των επικουρικά ανασφάλιστων τακτικών υπαλλήλων του Οργανισμού Ύδρευσης Θεσσαλονίκης (ΟΥΘ).

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των παρ. 2 και 3 του άρθρου 55 του Ν. 1140/1981 (Α' 68).

2. Το άρθρο 6 του Ν. 1358/1983 (Α' 64).

3. Τα άρθρα 23, παρ. 1, στοιχ. στ' και 24 παρ. 1 και παρ. 2, στοιχ. γ', 26 παρ. 1 και 27 παρ. 1 στοιχ. δ' του Ν. 1558/1985 (Α' 137).

4. Την 2024/1993 (Β' 833) κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

5. Το άρθρο 27 του Ν. 2081/92 (Α' 154).

6. Το άρθρο 1 παρ. 3, περίπτ. β' του Π. Δ/τος 231/1986 (Α' 97).

7. Τη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού Ύδρευσης Θεσσαλονίκης, που διατυπώθηκε στην από 13/6.9.1994 συνεδρίασή του.

8. Τη γνώμη του Δ.Σ. του Ι.Κ.Α., που διατυπώθηκε στην 361/43/8.12.1994 απόφασή του.

9. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις του παρόντος διατάγματος δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του νομικού προσώπου του Οργανισμού Ύδρευσης Θεσσαλονίκης.

10. Την με αριθ. 33/1995 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Επικρατείας, μετά από πρόταση του Υφυπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, αποφασίζουμε:

Άρθρο μόνο

Οι τακτικοί υπάλληλοι του Οργανισμού Ύδρευσης Θεσσαλονίκης που δεν έχουν επικουρική ασφάλιση υπάγονται υποχρεωτικά στην ασφάλιση του Ειδικού Τομέα Επικουρικής Ασφάλισης Μισθωτών που λειτουργεί στο ΙΚΑ (ΙΚΑ - ΕΤΕΑΜ) από την 1η του επόμενου μήνα της δημοσίευσης του παρόντος.

Στον Υφυπουργό Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφα-Ασφαλίσεων, αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος Διατάγματος.

Αθήνα, 25 Φεβρουαρίου 1995

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΦΟΙΒΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 70 (2)

Τροποποίηση διατάξεων του καταστατικού του Κλάδου Κύριας Ασφάλισης των Φωτοειδησεογράφων και Εικονοληπτών Επικαίρων Τηλεόρασης του Τ.Α.Ι.Σ.Υ.Τ. (Π.Δ. 419/1980,115 Α).

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 7 του Ν. 940/1979 "περί συστάσεως παρά τω ΤΑΙΣΥΤ».

α) Κλάδου Κυρίας Ασφαλίσεως των Φωτοειδησεογράφων και Εικονοληπτών Επικαίρων Τηλεοράσεως και

β) Κλάδου Κυρίας Ασφαλίσεως των Ανταποκριτών του Ξέ-

νου Τύπου και υπαγωγής των εις την ασφαλίσιν του κλάδου Ασφαλίσεως Ασθενείας και Μητρότητας του ΙΚΑ και ρυθμίσεως συναφών θεμάτων" (157 Α).

2. Τις διατάξεις των άρθρων 23 παρ. 1 και 27 παρ. 1 του Ν. 1558/985 (137 Α) και τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 437/1985 (157 Α).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 29 Α του Ν 1558/1985 που προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν 2081/1992 (154 Α).

4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 213/1992 (102 Α).

5. Την Φ 54/1133/18.7.1985 (ΦΕΚ 467 Β) απόφαση του Υπουργού Κοινωνικών Ασφαλίσεων και την Φ 54 Β/1072/ 23.6.1992 (ΦΕΚ 438 Β) απόφαση του Υφυπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

6. Την 2024/26.10.1993 απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Υγείας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων "Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Φοίβο Ιωαννίδη" (833 Β).

7. Την γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του Ταμείου Ασφαλίσεως Ιδιοτητών Συντακτών και Υπαλλήλων Τύπου που διατυπώθηκε κατά την 55/2.12.1993 συνεδρίαση του.

8. Την γνώμη του Συμβουλίου Κοινωνικής Ασφαλίσεως που διατυπώθηκε κατά την 51/2.11.1994 συνεδρίασή του της ΚΖ περιόδου.

9. Την συνταχθείσα σύμφωνα με το άρθρο 71 του Ν. 2084/92 (165Α΄) αναλογιστική μελέτη για τον Κλάδο Κύριας Ασφάλισης των Φωτοειδησεογράφων και Εικονοληπτών Επικαίρων Τηλεόρασης του ΤΑΙΣΥΤ.

10. Το γεγονός ότι το παρόν διάταγμα προκαλεί δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Κλάδου Κύριας Ασφάλισης των Φωτοειδησεογράφων και Εικονοληπτών Επικαίρων Τηλεόρασης του Ταμείου Ασφάλισης Ιδιοκτητών Συντακτών και Υπαλλήλων Τύπου (Ν.Π.Δ.Δ.) ύψους 14.920.416 δρχ. περίπου για το οικονομικό έτος 1995 και 11.052.160 δρχ. περίπου για καθένα από τα επόμενα πέντε οικονομικά έτη.

Η δαπάνη που προκαλείται για το οικονομικό έτος 1995, κατα το ποσό των 14.210.000 δρχ. θα καλυφθεί από την αύξηση των εισφορών και κατά το ποσό των 710.416 δρχ. θα καλυφθεί από τις πιστώσεις που έχουν εγγραφεί στους Κ.Α.Ε. 0611, 0615, 0618, 0636, 0637 του προϋπολογισμού του εν λόγω Κλάδου, οι οποίες ανέρχονται στο ποσό των 3.067.000, 32.595.000, 10.748.000, 5.802.000 και 1.934.000 δρχ. αντίστοιχα.

11. Την 24/1995 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Επικρατείας, μετά από πρόταση του Υφυπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Το πρώτο εδάφιο της περ. α του άρθρου 8 του Π.Δ. 419/ 1980 (115Α΄) αντικαθίσταται ως εξής:

«Εισφορά του ασφαλισμένου ίση με το 10% του 40 πλάσιου του κατώτατου ημερομισθίου ανειδίκευτου εργάτη, όπως ισχύει κάθε φορά».

Άρθρο 2

Η παρ. 3 του άρθρου 17 του Π.Δ. 419/1980, που αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 του Π.Δ. 66/1986 (27Α) και τροποποιήθηκε με το άρθρο 1 του Π.Δ. 341/1992 (168Α), αντικαθίσταται ως εξής:

«3. Ως μισθός επί του οποίου υπολογίζεται η σύνταξη λαμβάνεται το 80% του 40πλάσιου του κατώτατου ημερομισθίου ανειδίκευτου εργάτη, όπως ισχύει κάθε φορά».

Άρθρο 3

Η ισχύς του διατάγματος αυτού αρχίζει από την πρώτη του επομένου μήνα εκείνου της δημοσίευσης του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Στον Υφυπουργό Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφα- Ασφαλίσεων αναθέτουμε την δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

Αθήνα, 25 Φεβρουαρίου 1995

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

ΦΟΙΒΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 71

(3)

Επαγγελματική κατοχύρωση πτυχιούχων Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης και Μηχανικών Ορυκτών Πόρων του Πολυτεχνείου Κρήτης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) των άρθρων 44, 50 παρ. 3 και 6 παρ. 6 του Ν. 1268/1982 «Για τη δομή και λειτουργία του Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων», (Α΄ 87), όπως η τελευταία αυτή διάταξη τροποποιήθηκε με το άρθρο 48 παρ. 1 του Ν. 1404/ 1983 «Δομή και λειτουργία των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων» (Α΄ 173), β) του άρθρου 29 Α΄ του Ν. 1558/1985, όπως αυτό προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/1992 (Α΄ 154).

2. Το γεγονός ότι δεν γνωμοδότησε το Συμβούλιο Ανωτάτης Παιδείας αν και ζητήθηκε τούτο με το υπ' αριθμ. Β1/515/ 12.9.1994 έγγραφο του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και ότι έχει παρέλθει άπρακτη η προθεσμία που ορίζουν οι διατάξεις του άρθρου 50 παρ. 3 του Ν. 12168/ 1982.

3. Τη γνώμη της Διοικούσας Επιτροπής (συνεδριάσεις 468/ 30.12.1992 και 470/3.2.1993 και της Συγκλήτου (συνεδρίαση 6η/14.4.1994) του Πολυτεχνείου Κρήτης.

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις του διατάγματος αυτού δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού.

5. Την 671/1994 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας, με πρόταση του Υπουργικού Συμβουλίου, αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

Επαγγελματική κατοχύρωση πτυχιούχων Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης

1. Ο πτυχιούχος του Τμήματος Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτεχνείου Κρήτης ο οποίος ορίζεται ως «Διπλωματούχος Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης» έχει ως κύρια δραστηριότητά του την ενασχόληση με την τεχνολογία της παραγωγής και τη διοίκηση – διαχείρηση των μονάδων παραγωγής είτε αυτοδύναμα είτε σε συνεργασία με άλλους επιστήμονες.

2. Ο Διπλωματούχος Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης έχει τα εφόδια ως στέλεχος ή ελεύθερος επαγγελματίας να προετοιμάσει και να προχωρήσει στην επιστημονική λήψη αποφάσεων μετά από εκτίμηση της υπάρχουσας κατάστασης (στατιστική θεώρηση) και πρόβλεψη των μελλοντικών εξελίξεων (δυναμική θεώρηση). Ο Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης καλύπτει ανάγκες που η σύγχρονη κοινωνία και παραγωγή δημιουργούν.

3. Ο Διπλωματούχος Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης

έχει τη δυνατότητα επαγγελματικής ενασχόλησης στις εξής δραστηριότητες:

α. Προγραμματισμός και έλεγχος της παραγωγικής διαδικασίας. Σε αυτά περιλαμβάνεται η βελτιστοποίηση ρυθμών παραγωγής, κατανομή εργασιών, έλεγχος αποθεμάτων, κατανομή επισκευαστικών πόρων, προ-γραμματισμός συντήρησης και αντικατάστασης εξοπλισμού, κατανομή πρώτων υλών και άλλες συγγενείς δραστηριότητες.

β. Έρευνα σχεδιασμός και αυτοματοποίηση της κατασκευής πάσης φύσης προϊόντων, με την βοήθεια ηλεκτρονικών υπολογιστών.

γ. Χωροθέτηση της μονάδας παραγωγής. Ως μονάδα παραγωγής νοείται το εργοστάσιο ή η μονάδα παροχής υπηρεσιών, για τη χωροθέτηση της οποίας λαμβάνονται υπόψη τεχνικοί οικονομικοί και περιβαλλοντικοί παράγοντες.

δ. Ενδοεπιχειρησιακή χωροταξία και σχεδίαση των επιμέρους συστημάτων παραγωγής. Ως σχεδίαση συστημάτων παραγωγής νοείται η βελτιστοποίηση της θέσης των μηχανημάτων (και εν γένει των σταθμών παραγωγής) χωρίς να αγνοείται και η παράμετρος «ανθρώπινο δυναμικό».

ε. Επιστημονική προετοιμασία λήψης αποφάσεων ή / και άσκηση επιστημονικής διοίκησης σε οποιοδήποτε διοικητικό–τεχνικό σύστημα δημόσιες επιχειρήσεις, ιδιωτικές και οργανισμοί και βιομηχανικές μονάδες.

στ. Χρονικός και τεχνικο-οικονομικός προγραμματισμός έργων.

ζ. Μελέτες πάσης φύσεως που αφορούν την οργάνωση επιχειρήσεων, με στόχο την αποτελεσματική άσκηση διοίκησης.

η. Μελέτες ανάλυσης αγοράς και προώθησης προϊόντων με επιστημονικές μεθόδους.

4. Ο Διπλωματούχος Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης έχει την δυνατότητα εγγραφής του στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων, στο Μητρώο Εμπειρίας Κατασκευαστών και στη Γνωμοδοτική Επιτροπή Μελετών, για τα αντίστοιχα έργα.

Άρθρο 2

Επαγγελματική κατοχύρωση Πτυχιούχων Μηχανικών Ορυκτών Πόρων

1. Ο πτυχιούχος του τμήματος Μηχανικών Ορυκτών Πόρων του Πολυτεχνείου Κρήτης, ο οποίος ορίζεται ως «Διπλωματούχος Μηχανικός Ορυκτών Πόρων» έχει ως κύρια δραστηριότητά του την αναζήτηση, εξόρυξη, επεξεργασία και εν γένει εκμετάλλευση των ορυκτών πόρων.

2. Ο Διπλωματούχος Μηχανικός Ορυκτών Πόρων έχει τη δυνατότητα επαγγελματικής ενασχόλησης στις εξής δραστηριότητες:

α. Μελέτη και επίβλεψη έργων για την ανίχνευση και τον εντοπισμό ορυκτών πόρων με γεωτρήσεις, κοιτασματολογικές, γεωφυσικές, γεωχημικές, ορυκτολογικές και άλλες σύγχρονες μεθόδους.

β. Εκπόνηση, επίβλεψη και εφαρμογή οικονομικοτεχνικών μελετών για την επιφανειακή ή υπόγεια εκμετάλλευση βιομηχανικών ορυκτών και μεταλλευμάτων.

γ. Συμμετοχή στη μελέτη και επίβλεψη γεωτεχνικών έργων όπως διακινήσεις εδαφών, διάνοιξη σηρράγων, σταθεροποίηση πρανών κ.τ.λ.

δ. Σχεδιασμός, μελέτη, επίβλεψη διαδικασιών εμπλουτισμού και ποιοτικής αναβάθμισης μεταλλευμάτων βιομηχανικών και ενεργειακών ορυκτών.

ε. Αξιοποίηση βιομηχανικών ορυκτών πρώτων υλών για τη δημιουργία τυποποιημένων βιομηχανικών υλικών και προϊόντων (κεραμικά, πυρίμαχα, γυαλιά κονιάματα κ.τ.λ.).

στ. Σχεδιασμός, μελέτη, επίβλεψη συστημάτων παραγωγής και εκμετάλλευσης ρευστών υπό υπόγειους ταμιευτήρες (υδρογονάνθρακες, γεωθερμικά ρευστά κ.τ.λ.).

ζ. Μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων και αποκατάσταση περιβάλλοντος σε περιοχές εκμετάλλευσης ορυκτών πόρων.

Στον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

Αθήνα, 27 Φεβρουαρίου 1995

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Τα Μέλη
ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΟΤΤΑΚΗΣ, ΚΑΡΟΛΟΣ ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΣΚΑΝΔΑΛΙΔΗΣ, ΓΙΑΝΝΟΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΩΡΑΪΤΗΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΠΟΝΗΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΛΙΒΑΝΟΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΣ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ-ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΘΕΜΕΛΗΣ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΡΙΑΡΙΔΗΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΟΤΣΑΚΑΣ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΑΛΙΩΤΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΗΜΙΤΗΣ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΩΜΑΙΟΣ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΠΕΤΣΑΛΝΙΚΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΙΤΟΝΑΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ ΡΟΚΟΦΥΛΛΟΣ

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 72

(4)

Καθορισμός ωρολογίων και αναλυτικών Προγραμμάτων για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων Ενδυμάτων των ημερησίων Τεχνικών – Επαγγελματικών Σχολών (ΤΕΣ) της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 9 παράγραφος 9 εδάφιο δ' και 24 παράγραφος 2 εδάφιο γ' του Ν. 1566/1985 (Α' 167).

2. Την αριθμ. 33/1994 πρόταση του Τμήματος Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.Ε.) του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

3. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις του παρόντος διατάγματος δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

4. Την αριθμ. 643/1994 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας, με πρόταση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, αποφασίζουμε:

Άρθρο 1

1. Τα διδασκόμενα μαθήματα και οι αντίστοιχες ώρες της εβδομαδιαίας διδασκαλίας της Α' τάξης των ημερησίων Τ.Ε.Σ. για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων Ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

Α' τάξη

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	Ώρες την εβδομάδα
Νέα Ελληνικά	2
Μαθηματικά	2
Φυσική	1
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	2

Σύνολο ωρών μαθημάτων γενικής παιδείας	7
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	
Βασικές Αρχές Σχεδίου Μόδας	5
Ελεύθερο Σχέδιο – Χρώμα	3
Βασικές Αρχές Κοπτικής	5
Βασικές Αρχές Ραπτικής	4
Χώρος Εργασίας – Εξοπλισμός – Ασφάλεια	2
Τεχνική Ανάλυση – Κοστολόγηση – Επαγγελματική – Συμπεριφορά	2
Υφαντικές Υλες – Υφάσματα	2
Σύνολο ωρών μαθημάτων ειδικότητας	23
Γενικό σύνολο ωρών	**30**

2. Το αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων Γενικής Παιδείας της Α΄ τάξης των ημερησίων ΤΕΣ για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων Ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

2α. Νέα Ελληνικά 2 ώρες

Το αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος αυτού είναι το αναφερόμενο στην παράγραφο 2α. του άρθρου 1 του Π.Δ. 337/87, αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος «ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ» των Μηχανολογικών Ειδικοτήτων.

2β. Μαθηματικά 2 ώρες

Το αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος αυτού είναι το αναφερόμενο στην παράγραφο 2β. του άρθρου 3 του Π.Δ. 21/88 (ΦΕΚ 8/Α΄), αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ».

2γ. Φυσική 1 ώρα

Το αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος αυτού είναι το αναφερόμενο στην παράγραφο 2γ. του αρθρου 1 του Π.Δ. 337/87, αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος «ΦΥΣΙΚΗ» των Μηχανολογικών Ειδικοτήτων.

2δ. Αγγλικά 2 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι η βελτίωση του επιπέδου των μαθητών στα Αγγλικά και η ανάπτυξη της δυνατότητας επικοινωνίας σε επαγγελματικό επίπεδο. Ξεκινώντας από την εξοικείωση με τους χρόνους και το συντακτικό, κατόπιν προχωρά στην εξάσκηση με κείμενα και ορολογία σχετικά με την ειδικότητα.

UNIT 1: International conferences
- Greetings (Hello! / Hi! / How do you do? / Good morning etc)
- Introductions (This is.. / Meet... / Let me introduce you to.../ Pleased to meet you)
- Thanking (Thank you / Thank you for.... ing)
- Talking about the origins of people and things
- Talking about people's occupation

UNIT 2: Do you like it or not?
- Asking for and giving information about people, people's name, age, sex, etc.
- Naming hobbies (The possesive adjectives / I (don't) like + noun/naming favourites)
- Opening and closing a letter to a friend
- Expressing likes and dislikes
- Requests and responses

UNIT 3: Health and fitness
- Expressing ability (Can...)
- Expressing obligation (Must / Imperative affirmative – negative)
- Giving and following instructions
- Making suggestions (Why don't you + inf. What about + gerund/Let's + infnitive)
- Talking about quantity (Some / any / Much / many / A few / a litle)
- Describing dimensions

UNIT 4: Leisure and Travel
- Talking about habits and daily routine (Simple Present, affirm./interrog./neg.)
- Talking about the frequency of events (Frequency adverbs)
- Talking about likes and dislikes (Like + gerund)
- Asking for and giving information (Can / could you tell me... please? / How can I.....)
- Comparing (The comparative and superlative degrees of adjectives)

UNIT 5: People Today
- Describing actions (Present Progressive)
- Talking about routines and actions in progress
- Talking about opinions and general truths
- Expressing purpose (The purpose infinitive)
- Expressing means by which a result is obtained (By + ing)
- Describing characteristics of objects

UNIT 6: A look into the future
- Describing future plans (Present progressive with future meaning)
- Expressing intention to do something (The «going to» future)
- Asking for information about future events (Simple Future shall/will)
- Predicting future events
- Expressing possible results (1 st type conditional)
- Warning about possible danger
- Giving explanations

UNIT 7: Aspects of history
- Asking for and giving information about past events (Simple Past of verb to be)
- Narrating past events (Simple Past of regular and irregular verbs)
- Talking about historical events
- Stating the time when something happened
- Expressing opinion / sequence / habits / obligation / ability in the past
- Had to.../ Could.../ Used to.../

3. Το αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων Ειδικότητας της Α΄ ταξης των ημερησίων Τ.Ε.Σ. για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

3Α. Βασικές Αρχές Σχεδίου Μόδας 5 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειωθεί ο μαθητής με το ανθρώπινο σώμα και τις αναλογίες του (γυναικείο, ανδρικό, παιδικό), με την κίνηση και την πλαστικότητά του, καθώς και με το πέσιμο του ρούχου στο σώμα. Επίσης σε συνδυασμό και με την Κοπτική να εξασκηθεί στη σωστή απεικονιστική «μετάφραση» ενός πατρόν σε σχέδιο που όμως είναι ρεαλιστικό και

εφαρμόσιμο. Τέλος να μπορεί να χρησιμοποιεί στο Σχέδιο με ακρίβεια ως μέσο απεικονιστικής επικοινωνίας με μελλοντικούς πελάτες και συνεργάτες στη βιομηχανία.

Αναλογίες του ανθρώπινου σώματος.

- Βασικό σκίτσο (Εμπρός, Λοξή και Οπίσθια Θέση).
- Γραμμές ισορροπίας, Κέντρο Βάρους.
- Κινήσεις ποδιών & χεριών.
- Ασκήσεις σε Άκρα πόδια & χέρια.
- Πως σχεδιάζονται τα Παπούτσια (Γυναικεία, Κλασσικά, Αθλητικά).
- Πώς σχεδιάζονται τα Αξεζουάρ (Τσάντες, Ζώνες, Φουλάρια κλπ,).
- Κεφάλι, χτενίσματα, προφίλ, ανφάς, 3/4.
- Ντύσιμο της φιγούρας, τα Βασικά σημεία αναφοράς στο Σώμα.
- Πόζα και Στύλ. (κλασικό, Σπορ, Επίσημο, Πλεκτό, Ανδρικό στυλ κλπ)
- Φως και Σκιά, η κατεύθυνση του φωτός, τα σημεία που τονίζονται ανάλογα με το ύφος.
- Εργασίες και εφαρμογές σε διάφορες στάσεις.
- Σημεία κίνησης του κορμιού – Σκιά
- Τμήματα του ρούχου – Εφαρμογές
- Συσχετισμός ρούχου και σώματος
- Καλαισθητική – Αρχές Καλαισθητικής

3β. Ελεύθερο Σχέδιο – Χρώμα 3 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι η ευρύτερη εξοικείωση του μαθητή με τις διάφορες τεχνικές σχεδίου, τη χρήση του χρώματος την προοπτική, έτσι ώστε να βοηθήσει τόσο τις τεχνικές και τη συνολική παρουσίασή του Σχεδίου Μόδας, όσο και να οδηγήσει σε ομαλή μετάβαση σε σχέδιο υφάσματος και στη χρήση μοτίβων.

- Έννοια ελεύθερου σχεδίου – Υλικά και η χρήση τους
- Παρατήρηση και αναγνώριση των φυσικών σχημάτων
- Μελέτη των αναλογιών – άξονες
- Ορθή τοποθέτηση στο σχεδιαστικό χώρο
- Φωτοσκίαση – τόνος – πλασμός
- Σχεδιαστικές μελέτες για εφαρμογή των παραπάνω με απλά στερεομετρικά σχήματα σε παράθεση
- Απλοποίηση – σχηματοποίηση φυσικών μορφών
- Εισαγωγή στη χρωματολογία
- Βασικά συμπληρωματικά ουδέτερα χρώματα
- Ψυχρά Θερμά χρώματα - Ιδιότητες χρωμάτων
- Παράθεση χρωμάτων αντιδράσεις
- Ασκήσεις στη θεωρία των χρωμάτων

3γ. Βασικές αρχές Κοπτικής 5 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι να μάθει ο μαθητής χρησιμοποιώντας απλές μεθόδους να «βγάζει» το πατρόν απλών ενδυμάτων, σε οποιοδήποτε μέγεθος ή αναλογία σώματος. Καταρχήν μαθαίνει να βγάζει κάποιες βάσεις για κάθε τμήμα του ρούχου και κατόπιν μαθαίνει να τις μετατρέπει σε διαφορετικά σχέδια. Μέχρι τη Β' τάξη θα είναι σε θέση να βγάζει πατρόν από φωτογραφίες ή σκίτσα στην κατάλληλη μορφή για να περάσει στη μαζική παραγωγή, τόσο στα βιοτεχνικά μέτρα όσο και σε ατομικά μέτρα με κάποιες δυσκολίες ή σωματικές ατέλειες.

- Γενικές αρχές για το ανθρώπινο σώμα, η έννοια του πατρόν του ενδύματος.
- Η Βάση για κορσάζ, μανίκι, παντελόνι, και η μέθοδος λήψης των μέτρων για τα μεγέθη ενδυμάτων.
- Η μέθοδος κατασκευής πατρόν για τις Βάσεις και οι περιπτώσεις που χρησιμοποιούνται.
- Εφαρμογές και παραλλαγές σε φορέματα, φούστες, ζακέτες, παντελόνια, γυναικεία, ανδρικά, παιδικά, απλής Βάσης.

3δ. Βασικές Αρχές Ραπτικής 4 ώρες

Στόχος του μαθήματος αυτού είναι η εξοικείωση του μαθητή με τη ραπτομηχανή και τη χρήση της, καθώς και η εκμάθηση και κατασκευή των διαφόρων ειδών ραφής που υπάρχουν. Οι μαθητές μαθαίνουν τον επαγγελματικό τρόπο ραφής των διαφόρων τμημάτων του ενδύματος, καθώς και τη συναρμολόγησή του σε ένα ολοκληρωμένο ρούχο. Μαθαίνουν τη σωστή τοποθέτηση του πατρόν στο ίσιο ή το λοξό του υφάσματος, την καλύτερη οικονομία του υφάσματος, καθώς και τον υπολογισμό του σχεδίου ή τυπώματος του υφάσματος (καρώ, ριγέ, εμπριμέ κλπ.).

- Βελονιές του χεριού και η χρήση τους.
- Χρήση της μηχανής, εξάσκηση σε διάφορες βελονιές.
- Το κόψιμο και το στρώσιμο του πατρόν σε ύφασμα.
- Οι ιδιαιτερότητες των διαφόρων υφασμάτων.
- Κατασκευή επιμέρους τμημάτων του ρούχου.
- Τσέπες, καθαρίσματα, μόστρες, φερμουάρ, πατιλέτες, μανσέτες, λαιμοκόψεις, γιακάδες ζωναράκια, κουμπότρυπες, μανικοκολλήσεις κλπ.
- Ο κοπτοράπτης και η χρήση του. Εφαρμογές σε σταθερό και ελαστικό/ πλεκτό ύφασμα.
- Εφαρμογές στα πατρόν της Κοπτικής σε βασικά βιοτεχνικά και προσωπικά νούμερα, σε βοηθητικό ή κανονικό ύφασμα.

3ε. Χώρος εργασίας - Εξοπλισμός - Ασφάλεια 2 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των μαθητών με το χώρο και τη διαδικασία παραγωγής του ενδύματος, πράγμα που θα τους βοηθήσει να κατανοήσουν τις τεχνικές δυνατότητες επεξεργασίας του ρούχου και τους τρόπους αντιμετώπισης των σχεδιαστικών απαιτήσεων της μαζικής παραγωγής, που θα είναι και ο χώρος μεγαλύτερης απορρόφησης αυτών των μελλοντικών επαγγελματιών.

- Ο χώρος της βιομηχανίας βιοτεχνίας του ρούχου.
- Ο εξοπλισμός στις διάφορες φάσεις παραγωγής.
- Η ραπτομηχανή: είδη, χειρισμός, τεχνικές, βλάβες, συντήρηση.
- Ο κοπτοράπτης και η χρήση του.
- Είδη αυτόματων μηχανών.
- Το κοπτήριο – Το φινίρισμα – Σιδερωτήριο – Πρέσσα.
- Πρακτική Ποιοτικού Ελέγχου – Συσκευασία.

Υγεία και ασφάλεια στο Εργαστήριο:

- Βραχυκύκλωμα – Τρόποι Προστασίας
- Υγιεινή και προληπτική ιατρική
- Η άμυνα κατά των παθήσεων και η προστασία της υγείας
- Ατομική υγιεινή
- Αντισηψία – Απολύμανση – Ιδιότητες απολυμαντικών
- Σωματική καθαριότητα
- Καθαριότητα ενδυμάτων
- Υγιεινή στο χώρο του εργαστηρίου Κοπής–Ραφής
- Υγιεινή των υλικών του εργαστηρίου
- Προφυλάξεις για την ασφάλεια των χειριστών και του προσωπικού του εργαστηρίου
- Επαγγελματικά Νοσήματα
- Άλλοι χώροι: Βαφείο, Κλωστοϋφαντουργείο
- Επισκέψεις σε διάφορα είδη εργοστασίου.

3στ. Υφαντικές Υλες – Υφάσματα 2 ώρες

Στόχος του μαθήματος είναι η τεχνική κατάρτιση των σπουδαστών σε ό,τι αφορά τις ίνες και τις υφάνσεις, καθώς τα υφάσματα παίζουν καθοριστικό ρόλο στη τελική εφαρμογή του ενδύματος. Το μάθημα είναι θεωρητικό και εξετάζει τις διάφορες ίνες, την κατασκευή τους, καθώς και τις διάφορες υφάνσεις και πλέξεις, με σκοπό να έχει ο μαθητής τις απαραίτητες γνώσεις για να μπορεί να κρίνει τη συμπεριφορά και

αντίδραση του υφάσματος και συνδυασμού υφασμάτων τα οποία θα καλείται να χειρίζεται στη δουλεία του, ανάλογα με το βάρρς, το πέσιμο, τη γυαλάδα και τα άλλα χαρακτηριστικά του κάθε ειδους.
- Ίνες: Φυσικές – Τεχνιτές
- Φυσικές ίνες: Ζωικές – Φυτικές: Τα χαρακτηριστικά τους
- Το μαλλί, το μοχαίρ, το καμηλό, το μετάξι
- Το λινό, το βαμβάκι, η κάναπα, η γιούτα, το ραμιέ: Χαρακτηριστικά, συμπεριφορά, συσχετισμός με είδη ρούχων
- Τεχνητές ίνες: Από φυσικές πρώτες ύλες – Από τεχνητές πρώτες ύλες:

Κατασκευή Viscose, Acrylic, Nylon, Polyester, Acetate, Elasthane, κλπ.
- Χαρακτηριστικά, συμπεριφορά, συσχετισμός με είδη ρούχων, μίξεις
- Μέτρηση ινών – Απορρόφηση υγρασίας – Ελαστικότητα – Ειδικό Βάρος
- Νήματα (Πενιέ / Καρντέ) – Στρίψεις (S ή Z)
- Ο Αργαλειός – στημόνι /υφάδι

Υφάνσεις – Πλέξεις
- Σατέν – Διαγωνάλ – Φιλντιρέ – Ψαροκόκκαλο – Γκρο
- Φινίρισμα – Δοκιμές – Ποιοτικός Έλεγχος υφασμάτων

3ζ. Τεχνικη Ανάλυση – Κοστολόγηση – Επαγγελματική Συμπεριφορά 2 ώρες

Παρουσίαση και κριτική ανάλυση σχεδίων και πατρόν ενδυμάτων σύμφωνα με τα τεχνικά πρότυπα της βιομηχανίας, σε συνδυασμό με Αρχές Οικονομίας.

Τεχνική Ανάλυση
- Υπολογισμός και καθορισμός προδιαγραφών κατασκευής, μεγεθών και ποσότητας υλικών για την κατασκευή του ρούχου.
- Τεχνική απεικόνιση των προδιαγραφών κατασκευής του ρούχου:
- Γραμμή/στυλ του ρούχου, τύπος υφάσματος, χρήση υφάσματος, είδη ραφών, αποστάσεις, κουμπώματα, τελειώματα.
- Αναγνώριση, ερμηνεία τεχνικών αναλύσεων ενδυμάτων.
- Ασκήσεις σε καθορισμό και ερμηνεία τεχνικών αναλύσεων.

Κοστολόγηση
- Αγαθά – Ανάγκες – Συντελεστές Παραγωγής
- Η Ανεπάρκεια των Πόρων
- Το οικονομικό άτομο – Συναλλαγές
- Ζήτηση, Προσφορά και Ισορροπία
- Ιεραρχίες στην οργάνωση παραγωγής
- Είδη Αγορών
- Προϋπολογισμός και Κοστολόγιο
- Εφαρμογές – Ασκήσεις στον Προϋπολογισμό και το Κοστολόγιο με βάση την Τεχνική Ανάλυση των Σχεδίων και των Πατρόν Ενδυμάτων κατά την υποθετική παραγωγή τους.

Επαγγελματική Συμπεριφορά
- Κώδικας επαγγελματικής συμπεριφοράς στη Βιομηχανία
- Η έννοια της πνευματικής ιδιοκτησίας, και του βιομηχανικού ανταγωνισμού
- Επαγγελματικές ευθύνες
- Ευθύνες προς τον πελάτη ή τον εργοδότη
- Ευθύνη προς τους συναδέλφους
- Ευθύνη προς την κοινωνία

Άρθρο 2

1. Τα διδασκόμενα μαθήματα και οι αντίστοιχες ώρες της εβδομαδιαίας διδασκαλίας της Β' τάξης των ημερησίων Τ.Ε.Σ. για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων Ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

Β' τάξη

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	Ωρες την εβδομάδα
Νέα Ελληνικά	2
Μαθηματικά	2
Φυσική	1
Ξένη Γλώσσα (Αγγλικά)	2
Σύνολο ωρών μαθημάτων γενικής παιδείας	7
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	
Βασικές Αρχές Σχεδίου Μόδας	6
Ελεύθερο Σχέδιο – Χρώμα	3
Βασικές Αρχές Κοπτικής	7
Βασικές Αρχές Ραπτικής	5
Ιστορία Μόδας	2
Σύνολο ωρών μαθημάτων ειδικότητας	23
Γενικό σύνολο ωρών	**30**

2. Το αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων Γενικής Παιδείας της Β' τάξης των ημερησίων ΤΕΣ για την ειδικότητα Κοπτικής – Ραπτικής – Ετοίμων Ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

2α. Νέα Ελληνικά 2 ώρες

Το αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος αυτού είναι το αναφερόμενο στην παράγραφο 5α, του άρθρου 1 του Π.Δ. 337/87, αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος «Νέα Ελληνικά» των Μηχανολογικών Ειδικοτήτων.

2β. Μαθηματικά 2 ώρες

Άλγεβρα
- Κλασματικές αλγεβρικές παραστάσεις
- Πράξεις στις κλασματικές αλγεβρικές παραστάσεις
- Εξισώσεις α' και β' βαθμού
- Κλασματικές εξισώσεις
- Συστήματα εξισώσεων α' βαθμού
- Συστήματα εξισώσεων β' βαθμού
- Γεωμετρία
- Βασικές γεωμετρικές έννοιες
- Τρίγωνα
- Είδη και στοιχεία τριγώνων
- Ισότητα τριγώνων.
- Κριτήρια ισότητας τριγώνων
- Κριτήρια ισότητας ορθογωνίων τριγώνων
- Όμοια τρίγωνα (περιπτώσεις ομοιότητας τριγώνων)
- Το Πυθαγόρειο θεώρημα
- Παραλληλόγραμο (περιγραφή, στοιχεία, ιδιότητες)
- Ορθογώνιο (περιγραφή, στοιχεία, ιδιότητες)
- Εμβαδό επιπέδων σχημάτων
- Κύκλος
- Μήκος κύκλου
- Μήκος κυκλικού τόξου

- Εμβαδό κύκλου

2γ. Φυσική 1 ώρα

Α' Ενότητα

- Εισαγωγή στο Στατικό Ηλεκτρισμό - Θετικά και αρνητικά φορτία τρόποι ηλέκτρισης
- Νόμος COULOMB - Ηλεκτρικό πεδίο - πυκνωτές
- Αγωγοί και μονωτές (ορισμοί και παραδείγματα)
- Ηλεκτρικό Ρεύμα - αποτελέσματα ηλεκτρικού ρεύματος - συνεχές και εναλλασσόμενο ρεύμα - ηλεκτρικές πηγές
- Απλό ηλεκτρικό κύκλωμα - βραχυκύκλωμα - ασφάλειες
- Ένταση ηλεκτρικού ρεύματος - έννοια της διαφοράς δυναμικού (τάσης)
- Αντίσταση αγωγού - παράγοντες από τους οποίους εξαρτάται η αντίσταση του αγωγού
- Νόμος του Ohm
- Συνδεσμολογία αντιστάσεων
- Ενέργεια και ισχύς ηλεκτρικού ρεύματος
- Νόμος του Joule - θερμική ενέργεια του ηλεκτρικού ρεύματος - εφαρμογές φαινομένου Joule.
- Νόμος του Ohm σε κλειστό κύκλωμα
- Μετασχηματισμός - περιγραφή και λειτουργία

Β' Ενότητα

- Στοιχεία Θερμότητας - Θερμιδομετρίας
- Ορισμοί εσωτερικής ενέργειας σώματος - Θερμοκρασίας - Θερμότητας
- Θερμόμετρα - Θερμομετρικές κλίμακες - αντιστοιχία θερμομετρικών κλιμάκων
- Διαστολή και συστολή σωμάτων με τη θερμοκρασία - γραμμική διαστολή στερεών - επιφανειακή και κυβική διαστολή στερεών
- Κυβική διαστολή υγρών - διαστολή νερού
- Μεταβολές αερίων (ισόχωρη, ισοβαρής, ισόθερμη; - τέλεια αέρια - καταστατική εξίσωση των τελείων αερίων
- Θερμιδομετρία - μονάδες θερμότητας - βασική αρχή της θερμιδομετρίας - ορισμός ειδικής θερμότητας σώματος
- Θερμοχωρητικότητα σώματος
- Ειδικές θερμότητες αερίων (CP και CV)
- Μεταβολές καταστάσεως των σωμάτων (τήξη, πήξη, εξαέρωση, εξάτμιση, βρασμός, εξάχνωση και υγροποίηση)
- Διάδοση θερμότητας - τρόποι διάδοσης θερμότητας

2δ. Αγγλικά 2 ώρες

UNIT 1: Problems and Solutions
- Health problems: Asking about one's health
- Talking about symptoms of illnesses
- Making a diagnosis
- Suggesting treatment
- Asking for and stating opinion
- Asking for and giving advice
- Making suggestions - Complaining

UNIT 2: Games - Computers
- Describing a process
- Giving accounts
- Giving instructions
- Simple Present Passive with or without an agent
- Simple Past Passive with or without an agent
- If clauses: (If + Present - must be done)

UNIT 3: Mass Media
- Types and roles of Mass Media
- Favourite Magazines and gossip pages
- Mass Media and Travelling
- Mass Media and Jobs Cuide
- Giving instruclions, expecting results
- Expressing wishes: with + Simple Past
- Giving information and stating a hypothetical situation
- Second Conditional
- Result Clauses
- Terminology for Fashion: Taken from Fashion Books, Magazines and Trade

Publications: Μελέτη κειμένων σχετικά με την ειδικότητα που αφορούν τεχνολογία, ορολογία, οικονομία, κ.α.
- For Clothing Styles: Types of silhouette, classic, avant-garde, long, short, layered, feminine, masculine, with respect to womenswear, menswear, childrenswear, sportsear, special occasions.
- For Colours: Tone, hue, saturation, colour palettes, washed, smoked, motifs etc.
- For Fabrics: Yarns, Fibres, stitches, Knts, Lace, silk, satin, linen, wool, tweed, syntetics.
- For Fashion Trends: Themes, silhouettes, volume, colour combinations, feel, texture, trimmings, accessories.
- For Clothing Technology and Marketing: Ways of sewing, sewing equipment, pattern making, computer-aided-design, qualily control, advertising, merchandising.

3. Το αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων ειδικότητας της Β' τάξης των ημερησίων Τ.Ε.Σ. για την ειδικότητα Κοπτικής - Ραπτικής - Ετοίμων Ενδυμάτων ορίζεται ως εξής:

3α. Ιστορία Μόδας 2 ώρες

Ο στόχος του μαθήματος είναι να κατανοήσει ο μαθητής της εξέλιξη της ανθρώπινης ενδυμασίας, το σκοπό που εξυπηρετούσε σε κάθε εποχή, τη δυναμική της εξέλιξης της μαζί με τις αιτίες των αλλαγών και τα αποτελέσματά τους.
- Η ενδυμασία στην αρχαία Αιγυπτο (3000 π.Χ. - 332 π.Χ.), η σημασία της κοινωνικής ιεραρχίας
- Κοστούμια της Ανατολής
- Κρητο-Μυκηναϊκή Εποχή: (2000 π.Χ. - 1400 π.Χ. - Κρήτη, 1400 π.Χ. - 1100 π.Χ. Μυκήνες) Ανδρικό κοστούμι και γυναικεία ενδυμασία, καπέλα, κοσμήματα, διακοσμητικά μοτίβα.
- Η ενδυμασία στην αρχαία Ελλάδα (1200 π.Χ. - 100 π.Χ.) Αρχαϊστική, Κλασική και Ελληνιστική περίοδος. Δωρικό και Ιωνικό στυλ.

  Γυναικεία, Ανδρική, Στρατιωτική ενδυμασία.
- Ρώμη: (500 π.Χ. -330 μ.Χ.). Η επίδραση της πολιτικής στην ανδρική ενδυμασία (Τόγκα, τουνίκα, πάλλα).
- Βυζάντιο: (330 π.Χ. - 1453 μ.Χ.). Επιδράσεις από την Ανατολή, τις κλασικές εποχές, θρησκευτικές σκηνές.
- Μεσαίωνας: (400 - 1480). Η ανδρική και γυναικεία ενδυμασία, κοσμήματα, παπούτσια, μαλλιά

  400 - 800 μ.Χ. - Βαρβαρική εποχή

  800 - 1000 μ.Χ. - Ρωμανικός Μεσαίωνας

  1000 - 1200 μ.Χ. - 1ος Γοτθικός Μεσαίωνας

  1200 - 1480 μ.Χ. - 2ος Γοτθικός Μεσαίωνας
- Αναγέννηση: (1480 - 1600). Πηγές έμπνευσης από την άνθιση στην Ευρώπη.

  Ιταλική γραμμή: (1480 - 1510)

  Γερμανική γραμμή: (1510 - 1550) - (Η ανδρική κοντή κυλότα με το καλσόν)

  Ισπανική γραμμή: (1550 - 1600) - (Το κρινολίνο, το πτυχωτό περιλαίμιο)
- 17ος αιώνας - Εποχή Μπαρόκ: (1600 - 1660) - (Το doublet οι κάπες, τα μακριά μαλλιά) (1660 - 1700) - (οι περούκες, η βέστα, τα μεσοφόρια)
- 18ος αιώνας - Εποχή Ροκοκό: (1715 - 1789). Το μεγαλείο της αριστοκρατικής κομψότητας στο έπακρο, και η επίδραση της Γαλλικής Επανάστασης στην ενδυμασία.

- 19ος αιώνας: Οι συχνές αλλαγές στο στυλ της ενδυμασίας εξαιτίας των κοινωνικών και οικονομικών εξελίξεων.

  1789 – 1820 Νεοκλασσικισμός (Directoire – Empire)

  1820 – 1850 Ρομαντισμός (Ανδρικός δανδισμός, το παλτό, ο Μαικείος κορσές)

  1850 – 1870 Β' Ροκοκό (Η εμφάνιση του φαινομένου της «μόδας», οι πρώτοι «οίκοι μόδας»)

3β. Βασικές Αρχές Σχεδίου Μόδας 6 ώρες

- Γενικές αρχές σχεδίου μόδας
- Διαδικασία δημιουργίας νέων στυλ – Στοιχεία που επηρεάζουν τη δημιουργία
- Σωστή Σχεδιαστική Απεικόνιση Διαφόρων Τμημάτων του Ρούχου:

  Φούστες, Κορσάζ, Ζακέτες, Παλτό, Μανίκια (Κοντά – Μακριά) κτλ.
- Δαντέλες, Εμπριμέ, Γούνες
- Γραμμές συμμετρίας στο σχεδιασμό
- Συνδυασμοί
- Ασκήσεις συμμετρίας στον όγκο
- Ελεύθερο και Τεχνικό Σχέδιο
- Ασκήσεις και εφαρμογές σε διάφορες στάσεις και με διαφορετικά τμήματα του ρούχου
- Ελεύθερο σκιτσάρισμα
- Ανδρικό Σκίτσο, βασική φιγούρα, κεφάλι
- Λεπτομέρειες και ασκήσεις στο ντύσιμο
- Τμήματα του ανδρικού ρούχου
- Παιδικό σκίτσο
- Λεπτομέρειες και ασκήσεις στο ντύσιμο
- Τμήματα του παιδικού ρούχου
- Ασκήσεις

3γ. Ελευθερο Σχέδιο – Χρώμα 3 ώρες

- Σχεδίαση συνθέσεων με προπλάσματα (ανάγλυφα και κεφάλια)
- Υλικά: Μολύβι, ξυλομπογιές, παστέλ, τέμπερα, ακουαρέλλα, μαρκαδόροι
- Τοποθέτηση σύνθεσης μέσα στο χώρο
- Απλοποίηση σχημάτων
- Σκίτσα σιτό το φυσικό
- Σκίτσα από τη φύση
- Μελέτη του σχεδίου για ύφασμα
- Μοτίβα από διάφορες εποχές, λαϊκές παραδόσεις
- Τεχνικές σχεδιασμού μοτίβων
- Ασκήσεις στο σχεδιασμό μοτίβων για τύπωμα και συνεχόμενο ύφασμα με θέματα παρμένα από τις σύγχρονες τάσεις της μόδας.

3δ. Βασικές Αρχές Κοπτικής 7 ώρες

- Η μέθοδος κατασκευής του απλού βασικού πατρόν και οι περιπτώσεις που χρησιμοποιείται.
- Η βάση του μανικιού και πώς κατασκευάζεται.
- Το κυρίως βασικό πατρόν, η μέθοδος λήψεως των μέτρων γι' αυτό, η μέθοδος κατασκευής του κυρίως βασικού και οι περιπτώσεις που χρησιμοποιείται.
- Οι περιπτώσεις προτύπου πατρόν για διαφόρους τύπους σώματος (συμμετρικό – ανάλογο και οι περιπτώσεις ασυμμετρίας)
- Εφαρμογές:

  Μπλούζες, γιακάδες, ωμίτες, νυχτικές, Φούστες, κλασικές, εβαζέ, κλός κλπ.

  Φορέματα, με ραφή πρίνσες, σταυρωτά, αμπίρ, ριχτά, πλισσέ, με μανίκι ανδρικό, ρεγκλάν, ζαπονέ, κ.λπ.

  Ζακέτες, Παλτό, Φόρμα, Παντελόνι, κ.λπ.

  Ανδρικό Πουκάμισο, Μπουφάν
- Εφαρμογές σε διαφορα νούμερα - μεγέθη και σε ελεύθερη επιλογή τύπου και σχεδίού ενδύματος.

3ε. Βασικές Αρχές Ραπτικής 5 ώρες

Υλοποίηση όλων των εφαρμογών της Κοπτικής σε βοηθητικό ύφασμα, σε βασικό βιοτεχνικά νούμερα για πειραματικό και μελέτη και κατασκευή σε κανονικό ύφασμα επιλεγμένων σχεδίων σε συνδυασμό με το Σχέδιο Μόδας, άλλα σε βιοτεχνικά μεγέθη και άλλα στο προσωπικό νούμερο του σπουδαστή.

Άρθρο 3

Η εφαρμογή του παρόντος αρχίζει από το σχολικό έτος 1994 –1995.

Στον Υπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

Αθήνα, 25 Φεβρουαρίου 1995

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ